**Présentation du 5ème Festival International de Guitare en Béarn**

**Une association active : « Les Musicales de Lahontan »,** association créée en 2016, compte aujourd’hui plus d’une centaine d’adhérents. Elle s’est donnée pour but de faire découvrir et aimer la musique classique en l’amenant à proximité des populations vivant dans un territoire ou elle est peu présente. C’est pour cela qu’est né le « Festival International de guitare en Béarn ». Le principe est de réaliser 5 concerts en 5 jours dans 5 villes : Orthez, Navarrenx, Sauveterre-de-Béarn, Salies-de-Béarn et Lahontan. Pendant ces 5 jours, l’association organise également des Master-Class et un concours jeunes talents de moins de 30 ans. Les artistes du festival sont donc aussi les professeurs de la Master-Class et le jury du concours. Tous, artistes, étudiants, concurrents, sont dans la mesure du possible logés chez l’habitant, à Lahontan ou dans les environs. Ils prennent tous leurs repas ensemble, à Lahontan. Ces rencontres multiples donnent lieu à des moments d’échanges et de partages très riches. L’association n’oublie pas non plus les écoles de musique Locales qu’elle associe au FIGB.

**Un festival dont la notoriété grandit**

Pour sa 5ème édition le Festival sera en version XXL. En effet un 6ème concert trouve sa place en prélude au festival. Lors de la finale du concours, les élèves des écoles auront aussi leur place sur scène.

Le 5ème Festival International de guitare en Béarn, sous la direction artistique de Pierre BIBAULT, se déroule :

1. Dès le samedi 18 juin, en prélude au Festival lui-même, les Musicales de Lahontan recevront, Salle Jean Monnet à Salies de Béarn, les étudiants du Pôle Sup de Bordeaux pour 1 concert exceptionnel.
2. Le mercredi 6 juillet, à **Sauveterre-de-Béarn**, au Temple, la guitariste Thaïlandaise **Thu LE**. En première partie Louison PETIT, Lauréat 2021 du FIGB
3. Jeudi 7 juillet, à **Navarenx dans** la cour de l’Arsenal restaurée avec la participation de la Fondation du Patrimoine et de la Fondation Total, **le Duo « Cordes et Ames, » Olivier PELMOINE (guitare) et Sara CHENAL (violon)** trouvera là un lieu à l’acoustique remarquable.
4. Vendredi 8 juillet **à Orthez,** le temple ,à l’ambiance feutrée, sera l’écrin parfait pour la sensibilité de **Thibaut GARCIA (France)**
5. Samedi 9 juillet, **Salies de Béarn**, Soirée de Gala : en 1ère partie, **Pierre BIBAULT** joue Steve REICH, puis **Marcin DYLLA** « le roi de la guitare », comme l’a surnommé la presse, sera sur scène.
6. Dimanche 10 juillet à **Lahontan,** Théâtre de verdure d’Abet : **Gaëlle SOLAL (Belgique)** sous les platanes centenaires, en bord du Gave, donnera le concert final de ce Festival.

Les prix des places sont fixés à 15€

Il est proposé un Pass 5 concerts à 50€ et un Pass 4 concerts à 50 €

L’entrée est gratuite pour les – 15 ans

**Billetterie en ligne :** [www.Guitaresbearnfestival.com](http://www.Guitaresbearnfestival.com)

Durant la semaine :

Les musiciens donneront des **Master class**.

Un **concours** jeunes talents (-30 ans) dont le 1er prix est de 3000€ et des invitations à d’autres Festivals Européens.

L’ADN de ce Festival est l’ambiance qui s’en dégage. Les musiciens qui sont déjà venus, nous ont dit combien ils l’avaient appréciée et rarement retrouvée ailleurs : en effet, les musiciens sont accueillis et logés chez les membres de l’association, qui s’est donné comme objectif : créer les conditions de la rencontre entre des musiciens venus du monde entier et les habitants de Lahontan. Les artistes prennent leurs repas tous ensemble dans une salle de restaurant privatisée. Ces moments conviviaux font l’unanimité.

Toutes infos sur notre site Internet : [www.Guitaresbearnfestival.com](http://www.Guitaresbearnfestival.com)